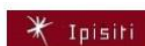


Théâtre
des
TaRaBaTeS 

La brouille



BP 57402 29674 MORLAIX cedex
06 86 86 03 57 contact@ipisiti.fr
<https://www.ipisiti-spectacles.com/>

Immatriculation : W293000150
SIRET : 383 226 48 000
APE : 9003B
Licences : N°2 – 2021 04961 | N°3 2021 04963



SOMMAIRE

- 3 Le spectacle
- 4 De scènes en scènes
- 5 Soutiens
- 6 L'équipe
- 7 Contact



Mains manipulées, spectacle sans parole

**Adaptation d'après « La brouille » de Claude BOUJON,
l'école des loisirs**

Durée du spectacle : 30 mn

Parcours sensoriel : +/- 15 mn

Age : dès 18 mois

Jauge : 60 personnes

La Brouille : deux mains pour la tolérance

Du sable, le ciel bleu.... Une main apparaît, une autre survient peu après. Elles vont tenter de partager un petit coin de terre ensemble. Cela passe par la découverte de l'autre, le conflit, l'intolérance, la dispute puis la réconciliation sous la pluie. Après la tempête, les humeurs s'apaisent, la tendresse et l'amour prennent place... On peut alors se quitter tranquillement et les enfants sont invités à découvrir un parcours sensoriel.

Deux mains se rencontrent, jouent, se brouillent et se réconcilient. Quoi de plus simple ? La vie racontée et résumée avec deux mains légères, dix doigts. La marionnette et le théâtre dans le plus simple appareil : nus et beaux. Sur une plage, un petit moment chaud comme un soleil, à garder dans vos mains. Ce spectacle est né d'une envie particulière de s'adresser aux tout petits avec des mains, elles ne sont pas personnages, elles sont mains en tant qu'objet. Les mains apportent ici les caresses, les coups, les interdits, les directions, les câlins...



Un proverbe belge dit : « Qui n'est pas content de ses voisins recule sa maison ». Pour les deux personnages de La Brouille, ce n'est pas si simple ! Voisins de terriers, ils s'entendent bien mais avec le temps, les petites maladresses de l'un, le manque d'attention de l'autre, font monter la tension. Jusqu'où iront-ils dans leur querelle de voisinage ? Le marionnettiste Philippe Saumont, du Théâtre des TaRaBaTes, s'est inspiré de l'album pour enfant « La Brouille » de Claude Boujon pour l'adapter à ses mains, drôles d'animaux qui vivent comme les lapins de l'album et qui nous mènent en poésie dans un drame du quotidien.

De scènes en scènes : plus de 4500 représentations depuis 2005

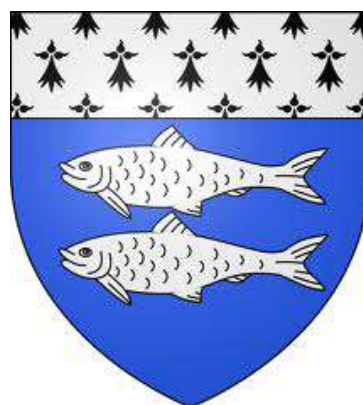
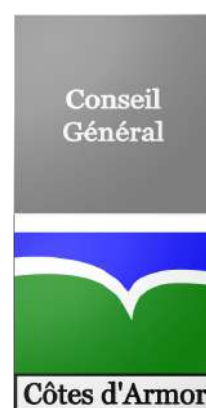
Copenhagen Puppet Festival (Danemark) / Festival Infantizia (Italie) / Festival Anima OLSZTIYN (Pologne) / Festival Théâtre Buissonnier ESCH-SUR-ALZETTE (Luxembourg) / Festival Mondial de Marionnettes de CHARLEVILLES-MEZIERES (08) / Festival d'AVIGNON en 2007 et 2011 (84) / Festival Au Bonheur des Mêmes LE GRAND BORNAN (74) / Festival Ce soir je sors mes parents de ANCENIS (44) / Festival Luluberlu BLAGNAC (31) / Festival Mon mouton est un lion SAVERNE (67) / Festival Idéklic MOIRANS EN MONTAGNE (39) / Festi'Mômes QUESTEMBERG (56) / Festi'Mômes ST ETIENNE (42) / Festival des Petits Riens ST BRIEUC (22) / Festival Bretagne en Scène / Festival La Petite Roulotte GRENOBLE (38) / Mini-mômes Maximômes LOUDEAC (22) / Centre culturel Le Vieux Couvent MUZILLAC (56) / Centre culturel Oddyssud BLAGNAC (31) / Centre culturel Jean Gagnant LIMOGES (87) / Centre culturel de ST PAIR SUR MER (50) / Centre culturel d'AVRANCHES (50) / Centre culturel Le Quasar CHERBOURG (50) / Centre culturel de BORDEAUX (33) / Théâtre Le Grand Logis BRUZ (35) / Le Scarabée LA VERRIERE (78) / La Nacelle AUBERGENVILLE (78) / Théâtre Anne de Bretagne ELVEN (56) / ...



Soutiens

Ce spectacle a reçu le soutien de :

Itinéraire Bis - Côtes d'Armor / Conseil Régional de Bretagne / Conseil Général des Côtes d'Armor / Communauté de Communes du Sud Goëlo / Ville de Binic



BP 57402 29674 MORLAIX cedex
06 86 86 03 57 contact@ipisiti.fr
<https://www.ipisiti-spectacles.com/>

Immatriculation : W293000150
SIRET : 383 226 48 000
APE : 9003B
Licences : N°2 – 2021 04961 | N°3 2021 04963